

2009 年度多摩美術大学大学院美術研究科博士前期課程(修士課程)入学試験問題

「小論文」問題

デザイン専攻 2008 年 12 月実施 所要時間 2 時間

《日本語》

「私たちの日常生活」は、これからの十年間に、どのような変化を経験するだろうか？その際に、デザイン(あるいはクリエイティブ)が果たす役割とは何だろうか？論点を明快に設定し、1200 字以上、1600 字以内の文章にきなさい。

《English(グラフィックデザイン・情報デザイン・環境デザイン研究領域希望者のみ)》

Write an essay on the following subject;

(three to four pages on the answer sheets provided)

In our everyday life ,what kind of change will we confront
in the next ten years, and in that case, what are the duties
of design or designers ?

絵画・彫刻・工芸専攻 2009 年 1 月実施 所要時間 2 時間

中学校か高等学校で「芸術とは何か」という講演を依頼されたとします。その時に話す原稿を、具体的な芸術家や作品の名前を挙げながら、2000 字以内にまとめてください。
文体は「だ・である」調でも、[です・ます]調でもかまいません。なお原稿用紙は縦書きとしますので注意してください。

芸術学専攻 2009 年 1 月実施 所要時間 90 分

「古典」について 1200 字以内で自由に論じなさい。