

2006年度 帰国子女入学試験参考資料

入学試験結果

学 科	専 攻・コース	志願者	受験者	合格者	男	女
絵 画	日本画	1	1	1	0	1
	油 画	1	1	1	0	1
グラフィックデザイン		10	9	2	0	2
生産デザイン	プロダクトデザイン	4	4	0	0	0
	テキスタイルデザイン	1	0	0	0	0
環境デザイン		4	4	2	0	2
合 計		21	19	6	0	6

帰国子女入学試験問題（2005年12月20日実施）

学 科	内 容
全学科共通	小論文（1時間30分） 「二十一世紀の美術」について、あなたの理想像を800字程度で記述しなさい。
絵画学科 日本画専攻	鉛筆デッサン（3時間） 与えられたモチーフを写生しなさい。 モチーフ：白鷹 使用紙：ワーグマン中目・木炭紙大
絵画学科 油画専攻	油彩（5時間） モデル見て描きなさい。 モチーフ：ドライフラワーを手に持つ女性モデル 使用キャンバス：P15号
グラフィック デザイン学科	鉛筆デッサン（3時間） 「両手」を描きなさい。 ・画面には「手」以外はいれない。 ・鏡は補助用具である。 ・画面は縦位置であること。 使用紙：クレセントボード310・B3
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	デザイン（3時間） 与えられたモチーフを鉛筆デッサンしなさい。ただし、モチーフのハンドル部は自由にデザインすること。 ・用紙は横位置とする モチーフ：コーヒーサーバー（蓋なし） 使用紙：イラストレーションボード・A3
環境デザイン学科	鉛筆デッサン（3時間） 与えられたモチーフを鉛筆デッサンしなさい。 ・用紙の縦、横は自由とする。 モチーフ：椅子 使用紙：B3ボード（サンフラワーペーパーMMボード）