

## 2007年度 帰国子女入学試験参考資料

### 入学試験結果

学 科	専 攻・コース	志願者	受験者	合格者	男	女
絵 画	油 画	2	1	1	0	1
グラフィックデザイン		7	5	0	0	0
生産デザイン	プロダクトデザイン	2	2	1	1	0
環境デザイン		3	3	1	0	1
情報デザイン	情報芸術	1	1	1	0	1
	情報デザイン	1	0	0	0	0
合 計		16	12	4	1	3

### 帰国子女入学試験問題（2006年12月20日実施）

学 科	内 容
全学科共通	小論文（1時間30分） 「日本」から連想する色を一つ挙げ、その理由を示して、800字で記述しなさい。
絵画学科 油画専攻	油彩（5時間） モデル見て描きなさい。 モチーフ：木工芸品を手に持つ女性モデル 使用キャンバス：P15号
グラフィック デザイン学科	鉛筆デッサン（3時間） 「両手」を描きなさい。 ・画面には「手」以外はいれない。 ・鏡は補助用具である。 ・画面は縦位置であること。 使用紙：クレセントボード310・B3
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	デザイン（3時間） 与えられたモチーフに、自由にデザインしたハンドル加えて、鉛筆デッサンしなさい。 モチーフ：グラス 使用紙：イラストレーションボード・A3
環境デザイン学科	鉛筆デッサン（3時間） 与えられたモチーフを鉛筆デッサンしなさい。 ・用紙のタテ、ヨコは自由とする。 モチーフ：椅子 使用紙：イラストレーションボード・B3
情報デザイン学科 情報芸術コース 情報デザインコース	視覚表現（3時間） 以下の言葉と写真からイメージする、物語(情景)または体験(記憶)を視覚的に表現しなさい。 【言葉】関係 【写真】二人の女性が異国の運河沿いの手すりにもたれて眺めている光景 ・与えられた言葉と視覚的な情報(写真)の関係を元に、あなたが想像する、または体験した出来事を表現すること。 ・写真の解説ではない。 ・全体の構図や色彩の構成を考慮しながら表現すること。 ・画面内に、作品のテーマとなる題名を配置すること。 配布物：用紙A(解答用)A2ボード、用紙B両面カラー色紙一式、A3上質紙2枚、ナイフの下敷き用ボード紙