



多摩美術大学
生涯学習センター
公開講座2025

連続講座

美術世界の

写真とお話で、美術館を巡る

世界にはたくさんの美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、その中から複数の施設を取り上げ、各館の魅力や美術研究者やキュレーターが、写真を用いながら具体的に紹介していきます。

連続講座
「この一点」
同日開催

時間 13時30分～15時
会場 多摩美術大学 八王子キャンパス
受講料 14,000円
※1回ごとの受講はできません。
定員 150名
締切 4月24日(木) 必着
※締め切り後も定員まで受け付けます。
お問い合わせください。

●お申し込み方法、お問い合わせ先は、裏面をご覧ください。

©講師の肩書き等は2025年1月1日現在。



第1回

2025年5月24日(土)
13時30分～15時

ナポリ国立考古学博物館

— ポンペイから発掘された美術作品を中心に

松浦弘明
美術史家 [西洋美術] (本学教授)

第2回

2025年6月21日(土)
13時30分～15時

大エジプト博物館

— ツタンカーメンの秘宝からアブ・シンベル
神殿まで、壮大なエジプトの歴史を辿る旅

深津裕子
染織史家 (本学教授)



第3回

2025年10月4日(土)
13時30分～15時

メトロポリタン美術館

— 古代から現代まで世界各国の美術品を幅広く
収集・展示するアメリカ最大の美術館

木下京子
美術史家 [日本美術] (本学教授・生涯学習センター長)



第4回

2026年1月17日(土)
13時30分～15時

ルーヴル美術館

— 王宮から美の殿堂へ、誕生の歴史と名画たち

小林亜起子
美術史家 [西洋美術] (本学講師)



第5回

2026年3月21日(土)
13時30分～15時

静嘉堂文庫美術館

— 三菱・岩崎彌之助、小彌太父子の思想と至宝

吉田恵理
静嘉堂文庫美術館学芸員



世界の美術館

写真とお話で、
美術館を巡る

第1回 ナポリ国立考古学博物館

Museo Archeologico Nazionale di Napoli

イタリアのナポリにある世界屈指の考古学博物館。ファルネーゼ家収集の古代ギリシア・ローマの美術品に、ポンペイやエルコラーノからの出土品が加わり、古代のすぐれた美術品を数多く収蔵・展示している。特に、ポンペイの床モザイク《アレクサンドロスとダレイオスの戦い》は有名。

住所：Piazza Museo,19, 80135 Napoli, NA, Italia

第2回 大エジプト博物館

The Grand Egyptian Museum

通称 GEM は、カイロ考古学博物館の老朽化に伴い、2002年より博物館構想が表明され、2024年10月にギザで一部開館。ツタンカーメンの秘宝をはじめ10万点以上のエジプト古代遺物を収蔵する世界最大級の博物館となる予定。日本からも国際協力機構 JICA が考古遺物の保存と人材育成に携わる。

住所：X4VF+V38, Cairo-Alexandria Desert Rd, Kafr Nassar, Al Haram, Giza Governorate 3513203, Egypt

第3回 メトロポリタン美術館

The Metropolitan Museum of Art

アメリカ・ニューヨークにある総合美術館。1870年に開館後、基金による購入や、コレクターからの寄贈によって収蔵品数を増やし、規模を拡大。絵画・彫刻・写真・工芸品ほか家具・楽器・染織衣裳など、先史時代から現代まで、5000年以上にわたる世界各地の文化遺産を包括的に所蔵している。

住所：1000 Fifth Avenue, New York, NY 10028, USA

第4回 ルーヴル美術館

Musée du Louvre

王家の宮殿であったルーヴルは、フランス革命のさなか、1793年に美術館として開館した。古代から近代に至る50万点を超える作品を収蔵する美の殿堂として名高い。主な収蔵品に《ミロのヴィーナス》、レオナルド作《モナリザ》、ダヴィッド作《ナポレオンの戴冠式》などがある。

住所：Musée du Louvre, 75001 Paris, France

第5回 静嘉堂文庫美術館

Seikado Bunko Art Museum

三菱二代社長岩崎彌之助の「オフィス街に美術館を」という夢を受け継ぎ、静嘉堂文庫創設130年目となる2022年に静嘉堂@丸の内として展示室を重要文化財・明治生命館内に新設。展示は丸の内、調査研究活動は世田谷岡本で継続。《曜変天目》など国宝7件、重要文化財84件のほか古典籍と東洋古美術品を多数所蔵。

住所：〒100-0005 東京都千代田区丸の内 2-1-1 明治生命館 1F

開講日 5月24日(土)~3月21日(土)の全5回
時間 13時30分~15時
会場 多摩美術大学 八王子キャンパス
受講料 14,000円
※1回ごとの受講はできません。
定員 150名
締切 4月24日(木) 必着
※締め切り後も定員まで受け付けます。
お問い合わせください。

お申し込み方法(2講座共通)

下記QRコードまたはハガキに必要な事項を記入し、締切日必着でお申し込みください。申し込み者多数の場合、抽選の上、当選した方へのみ、締切日から1週間以内に郵送にてご連絡します。

必要事項

- 1 講座名
- 2 氏名、フリガナ
- 3 郵便番号、住所
- 4 電話番号(日中のご連絡先)
- 5 メールアドレス
- 6 性別
- 7 生年月日(保険加入のため)
- 8 受講生番号(お分かりの方のみ)
- 9 本学学生とその家族・卒業生はその旨

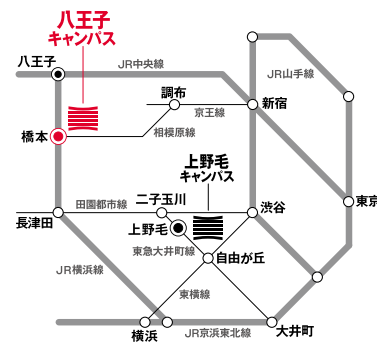


お申し込み
WEBフォーム

- ◎本学学生は無料で受講できます。在学生の家族、本学卒業生には受講料の割引(20%)があります。
- ◎「世界の美術館」「この一点」の2講座を同時にお申し込みの方は、合計金額から1,500円割引した金額となります。

会場

- 多摩美術大学 八王子キャンパス
(JR・京王橋本駅からバス8分、またはJR八王子駅からバス20分)



お問い合わせ先

多摩美術大学 生涯学習センター
(八王子キャンパス)

〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723
Tel: 042-679-5707
開室時間: 火~土曜日9時~17時
(お電話によるお問い合わせ受付:
火~金曜日9時~17時)
※日曜・月曜・祝休日は閉室
Mail: life@tamabi.ac.jp
https://tamabi.ac.jp/life/

